

**Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Детская музыкальная школа № 2» п. Козыревск**

**Утверждаю
Директор школы**



Г.Ю. Рагунович

**Принят Решением
педагогического совета
Протокол № 1 от 30.08.25**

**Рабочий учебный план для дополнительной
общеразвивающей программы по основам
музыкального исполнительства
на 2025-2026 учебный год**

2025 г.

Пояснительная записка

Предлагаемые учебные планы рекомендуются для общеразвивающей программы в области музыкального искусства.

Основные принципы организации образовательного процесса

При организации образовательного процесса освоения общеразвивающих программ необходимо руководствоваться следующими рекомендациями:

1. Учащиеся должны посещать школу не менее 5-и раз в неделю.
2. Продолжительность непрерывных занятий – 40 мин
3. Количество занятий в день – не более 3-х.
4. Основными в обучении являются комплексные занятия, использующие различные силы учебной деятельности.
5. Группы должны комплектоваться по возрасту учащихся.
6. Аудитории, предоставляемые для занятий должны соответствовать санитарно-гигиеническим нормам расчета учебной площади на одного ученика, кроме того, данные аудитории должны быть оснащены соответствующей мебелью и средствами обучения.

Для выполнения данных требований предлагаются следующий примерный учебный план.

Учебный план для дополнительной общеразвивающей программы в области музыкального искусства, сроком обучения 3 года (для детей с 13 лет)

№ п/п	Наименование предмета	Количество часов в неделю			Промежуточная и итоговая аттестация (по годам)
		1 год	2 год	3 год	
1	Занимательное сольфеджио	1	1	1	2; 3
2	Вокальный ансамбль	1	1	1	
3	Слушание музыки	1	1	1	1; 2; 3
4	Музыкальный инструмент	2	2	2	1; 2; 3
	ВСЕГО	5	5	5	

Учебный план для дополнительной общеразвивающей программы в области музыкального искусства, сроком обучения 5 лет (для детей с 7 лет)

№ п/п	Наименование предмета	Количество часов в неделю					Промежуточная и итоговая аттестация (по годам)
		1 год	2 год	3 год	4 год	5 год	
1	Занимательное сольфеджио	1	1	1	1	1	2; 3
2	Вокальный ансамбль	1	1	1	1	1	
3	Слушание музыки	1	1	1	1	1	1; 2; 3
4	Музыкальный инструмент	2	2	2	2	2	1; 2; 3
	ВСЕГО	5	5	5	5	5	

Рекомендации к минимуму содержания и структуре общеразвивающей программы в области музыкального искусства

Результатом освоения общеразвивающей программы в области музыкального искусства является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

В области исполнительской подготовки:

- навыков исполнения музыкальных произведений (сольное, коллективное исполнение);

- умений использовать выразительные средства для создания художественного образа;

- умений самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей;

- навыков публичных выступлений;

- навыков общения со слушательской аудиторией в условиях музыкально-просветительской деятельности образовательной организации.

Детская музыкальная школа в пределах имеющихся средств может расширить перечень предметов и увеличивать количество часов, указанных дисциплин учебного плана.